



© BARDULA - *Blue Haze* - 2023 - sculpture de lumière - miroirs, pigments sur plexiglas, LEDs, aluminum - 100 x 100 x 10 cm - détail.

du 11 juin au 25 juillet 2026

En parallèle de l'exposition « *Création, entre arts et mathématiques* » présentée actuellement à la Maison Poincaré*, la Galerie Wagner a réuni — sous le signe de l'infini —, une sélection d'artistes qui explorent les territoires partagés de la géométrie, de l'optique, de la physique et du vivant : figures mathématiques extraites de modèles géométriques, jeux de lumière et de volumes fondés sur des algorithmes ou encore installations mêlant sciences optiques, astrophysique et sciences de la perception...

Avec Bardula, Benoît Barbagli Vautier, Natacha Caland, Félicie d'Estienne d'Orves, Evdoxia, Ueli Gantner, Gerhard Hotter, Ulysse Lacoste, Alain-Jacques Levrier-Mussat, Carlos Medina, Mehdi Moutashar, Anne Rolland, Nicolas Sanhes, János Szász Saxon, Diet Saylor, Mehdi Sioud, Giovanna Strada.

CONVERGENCES ∞ ***entre arts, sciences*** ***et mathématiques***

* Exposition à la Maison Poincaré
11 rue Pierre et Marie Curie 75005 Paris - Jusqu'au 25 juillet 2026

W GALERIE
Wagner

19 rue des Grands Augustins 75006 Paris
du jeudi au samedi : 14h30 / 19h30 et sur RDV
contact@galeriewagner.com - 01 42 03 79 43

avec la participation du centre culturel hongrois

hu Institut Liszt
Centre Culturel Hongrois Paris